

Die Oboe - Hallo, ich bin die OBOE!



Hallo, ich bin die OBOE Ihr kennt mich vielleicht nicht, aber ich bin ein sehr schönes und interessantes Blasinstrument. Ich bin auch nicht auf den Mund gefallen, denn in einem Orchester gebe ich sogar den Ton an.

Musiker erzeugen auf mir mit einem Mundstück, das aus zwei Bambusrohrblättern besteht, einen einzigartigen Klang. Daher gehöre ich zu den Doppelrohrblattinstrumenten. Als Blasinstrument habe ich eine lange Entwicklung hinter mir. Schon vor tausenden von Jahren benutzten die Menschen in verschiedenen Ländern Instrumente, die mir sehr ähnlich waren. Unter anderem spielten die alten Griechen zu wichtigen Anlässen auf dem Aulos. Im Laufe der Jahre wurde ich immer weiter verbessert. Man brachte Klappen und ausgeklügelte Mechaniksysteme an, mit denen man Löcher abdecken konnte, die man mit den Fingern nicht erreichte.

INFO:

Lernalter: ab ca.: 8 Jahre

Leihinstrumente vorhanden

Anwendungsbeispiele:
Solistisch (mit Begleitung)

Kammermusikalisch im
Ensemble

Orchester, Bläserorchester

Stile:

Barock bis Jazz

Ich werde hauptsächlich in der klassischen Musik verwendet. Man findet mich sowohl in Sinfonieorchestern als auch in Bläserorchestern. Außerdem spiele ich sehr häufig in verschiedenen Ensembles mit.

Wenn Du ca. 9 Jahre alt bist, kannst du beginnen, auf mir zu spielen.

Natürlich hängt das aber auch von Deiner Körpergröße ab, weshalb es am besten ist, wenn Du dich in der MUSIKSCHULE WOLFSBERG informierst.

Neben dem Einzelunterricht wirst Du (sobald du mehrere Töne spielen kannst) auch mit anderen Kindern gemeinsam in Ensembles musizieren, was besonders viel Spaß macht. Wenn Du sehr fleißig und talentiert bist, kannst Du an Wettbewerben teilnehmen und verschiedene Prüfungen ablegen. Später hast Du sogar die Möglichkeit, Musik zu studieren, um vielleicht Musiklehrer zu werden oder in einem richtigen Berufsorchester mitzuspielen.

